Béres Attila

Ballag a költő

Révész Tamás rejtőző felvételéhez

Ballag a költő
oly sok a gondja
nyomja a vállát
nyomja de nyomja

Földi halandó
időnek foglya
elmúlás rabja
sorsa goromba

Mi marad egyszer
mi lesz utána
lesz-e öröklét
isten hibája

Agyát ellopja
testét felőrli
arra is lesz gond
emlékét törölni

Muslinca élet
hány emberöltő
mekkora lélek
nem őrzi sírkő

Bokáig gázol itt
az őszi avarban
az államgépezetben
valami zavar van

A fotón háttal láthatjuk a költőt, ahogy az épület felé ballag. Elég távoli felvétel, de a fotóművészt valami megragadhatta benne, hogy lekapta, a költőt pedig versre ihlette a kép.

A vers utolsó két sora a Hamletre utal.

