

Papp János

Pokorny Lia: A majdnem tökéletes boldogság receptje és 99 kérdés függő játszmákról Rendi Marihoz

„Egyet fizet, kettőt kap!” – hirdeti a kikiáltó… és tényleg! Az első negyedben megkapjuk „A majdnem tökéletes boldogság receptjét”, a következő háromnegyedben pedig két „mesterszakács” elárulja azokat az apró trükköket, amelyekkel élnünk kell (élhetünk!), hogy elkészüljön a magunk sütötte-főzte „majdnem tökéletes boldogság”.

Ha valaki netalántán még nem látta Pokorny Lia a könyvvel azonos című előadóestjét, idézze fel azt a selymes, mély tónusú, „mintharekedtlennekicsit”, mégis színesen vibráló hangot (ami a sajátja!), idézze fel arcát, alakját, (ami a sajátja!), máris látva-hallva olvas egy sors-monológot. „Nyomokban” engem is tartalmaz” – írja-mondja a **színésznő**, aki **írónő**! (Hiteltelen lenne a mondandóm, ha nem vallanám be, hogy Lia a barátom!)

Pokorny Lia hőse, Bársony Krisztina bőrébe bújva a saját sorsáról írt egy monodrámát. Mellbevágóan őszinte, miközben titkokat őriz (mind-mind a sajátja!), amelyekre kíváncsiak vagyunk ugyan, de tudjuk, hogy csak akkor tárulnak fel, ha – magunkba nézünk! Föltett szándéka erre ösztönözni bennünket. És mi nézők-olvasók azonosulunk a megosztott gondokkal, örömökkel, mert a sajátnak gondolt örömeink, gondjaink – ugyanazok! Mellesleg mind az írás, pláne az interaktív előadás nemcsak nyomokban tartalmaz **humort**!

Az első negyed után jön a neheze! Pokorny Lia (nem, mint színésznő, és nem, mint író!) föltesz (néha állításba igazítva) 99 kérdést, Rendi Mari addiktológus pedig szakszerűen és mély empátiával, soha nem kioktatva válaszol, tovább gondol. Együtt körbejárják az **önismeret** létének, nem létének, hiányosságainak függőségeket okozó, gondokat, örömöket generáló bonyolult rendszerét. Hiszen férj, feleség, gyerek, főnök, beosztott, barát, ellenség, embertársaink sokasága él velünk, mindahányan valamilyen függőségi viszonyban. Ahány érintkezés, annyi más és más előjelű **játszma**!

Olvasóként nincs más dolgunk, mint meg-megállni, elgondolkodni, magunkra vetíteni az olvasottakat, megalkotni a saját „majdnem tökéletes boldogság receptünket”! Nem könnyű! És a feladat a végtelennek hitt jövőbe nyúlik! És ez teher ugyan, de jó!

Azóta, hogy láttam az előadást, olvastam a könyvet, többet mosolygok, mint szoktam! Sőt! Sokat röhögök! Magamon!

Pokorny Lia: A majdnem tökéletes boldogság receptje és 99 kérdés függő játszmákról Rendi Marihoz

Athenaeum Kiadó, 2025