

Gembela Zsolt

ajánlója a frissen megjelent kötethez

Kállai Katalin: Várj, amíg meghalsz

„Egy budapesti szépségklinikán és annak környezetében játszódó, különleges hangulatú bűnügyi történet. A cselekmény szokatlan, film-szerűen vágott szálai többször kilépnek Magyarországról, az idővonal kollázs jellegű, a jelenben fut, de történelmi korokba is elvezet. Nem a nyomozáson van a hangsúly – gyilkosságok, intrikák és balesetek lélektani krimije ez. Népszerű regények stílusjegyei mögött áll össze egy elgondolkodtató, bonyolultabb kép. Talán nem is csak egy...”

Kállai Katalin: Várj, amíg meghalsz