

Baranyi Ferenc

A Kilenc hollómadár elé

Baranyi Ferenc – Jóna Dávid: Kilenc hollómadár

A Gyöngyhalászok megjelenése után „fogadott fiam”, Jóna Dávid lendületben maradt. Egyre-másra küldözgette újabb „rárezdüléseit” különféle verseimre, hogy minél előbb összejöjjön a következő közös kötet. Próbáltam fékezni őt, mondván, hogy nem szerencsés a „második bőr” lehúzását ennyire siettetni. Nem hallgatott rám.

Most már azt mondom, hogy hál’ istennek. Mert tíz-valahány verspár után rájöttem, hogy ezúttal nem a Gyöngyhalászok folytatásáról van szó, hanem sokkal többről. Ettől kezdve én jelöltem ki verseim közül azokat, amelyekre reagálni kellene, azért, hogy mindenképpen kerüljenek be a kötetbe olyanok is, amelyek méltóbban reprezentálnak engem.

S hogy mi az a több, amiről itt szó van? *Kilenc hollómadár* című versemet 1964-ben vetettem papírra. Megjelenése után nem sokkal a Kossuth Rádió egyik irodalmi műsorában Latinovits Zoltán mondta el. Én ámulva hallgattam őt. A „színészkirály” ugyanis olyasmiket is kicsengetett a veseimből, amikről fogalmam sem volt, hogy benne vannak. Mert hozzátette a maga élményanyagából a hasonlót. Alkotótárs lett a megszólaltatóból.

Nos, ebben a könyvben Dávid nem csupán reagál a verseimre, hanem tovább dimenzionálja, újra (újabbra) teremti őket – vagy egyszerűen csak képzelete trambulinjának tekinti. És lelkem viharos tengerének legmélyéről felhozott igazgyöngyeim rejtett ragyogására is rányitja olykor a szemem. Ezért immáron közös öröm újabb lírai párbeszédünk.

Baranyi Ferenc – Jóna Dávid: Kilenc hollómadár
Hungarovox Kiadó, 2023.