Szakonyi Károly

Színház és élet

A hölgy választ

A miskolci Nemzeti Színházban 1973 kora őszén a Hongkongi paróka című darabomat próbálták. A főszerepet, Sas Bénit, a munkáskáderből lett vezérigazgatót Sallós Gábor alakította. Feleségét, Marát, az úrhatnám asszonyt Máthé Éva (becenevén Baba) szeretőjét, Ancsikát Máté Eta játszotta. Baba kissé korpulens, csinos arcú, szőke szépség volt, a miskolci közönség még operettprimadonna korából rajongott érte. A város főkapitányának özvegye volt, rá maradt a központban egy szép villa, a közeli halastónál pedig egy nyaraló. Eta karcsú, negyvenes, csábosan erotikus teremtés volt, de vagyontalan, színészházból színészházba költözött egy koffernyi holmival, akkor már több éve a miskolci társulathoz tartozott. A hölgyek mindketten szabadok voltak, és szabad volt Sallós Gábor is, negyvenkilenc éves, sármos, néhány éve megözvegyült férfi, a társulat direktora.

Ahogy teltek a napok, a próbákon szépen alakult a darab, kialakultak a kapcsolatok, szerepük szerint a Sas Béni pozícióját féltő és kihasználó, a férjét előnyök szerzésére buzdító, féltékeny, újgazdag asszony, Mara, és a férfit szerelmével magához kötni akaró szerető, Ancsika párharca kezdett némi privát színezetet nyerni. A hat hét próbafolyamat alatt láthatóvá vált, hogy a szerepeiken túl a két színésznő az igazgatójuk, a facér férfi megszerzését, ahogy mondani szoktuk: *privátban* is kezdi komolyan venni.

A premier után alig néhány hónappal aztán el is dőlt a sorsuk. Sallós Gábor feleségül vette darabbeli feleségét, persze nem lett szeretője a kacér Ancsika, vagyis Máté Eta, az élet nem utánozta teljesen a mesét.

Máthé Éva, meg kell hagyni, a direktor feleségeként nem akart társuralkodó lenni a színházban, nem voltak sznob hajlamai, de otthon annál inkább kormányzott. Ha Sallósnál elhúzódott az igazgatói megbeszélés, csakhamar csengett a telefon, s a kollégák láthatták, hogyan lett egy pillanat alatt igazgatójuk engedelmes kisfiú, ahogy meghallotta a vonalban Baba hangját: – Meddig tötyörésztek még?! Már másodszor melegítem a levest, és tudod, hogy csak frissen jó a rántott hús…