

Sumonyi Zoltán

Füredi Ferenc új könyve elé

Füredi Ferenc: Séták térben és időben

Sokan vizionálják már a Gutenberg-galaxis végét, a nyomtatott könyv, és egyáltalán minden papírra írt szöveg eltűnését. Mi, akik „kenyerünk javát" a 20. században már megettük, még ragaszkodunk a friss nyomdafestékszagú könyvekhez, s ha író, költő egyszer már lapozhatta a saját új kötetét, szeretné azt ismét és minél többször megismételni. Ez alól kortársam, *Füredi Ferenc* költő sem kivétel, akinek 1993-ban – nagyon későn, negyvenhat évesen – jelent meg első verseskötete, a *Koraszülöttek késői díszszemléje*, és huszonhét éve (!) várja, hogy a második is megjelenhessen. Hogy újabb verseit ne csak digitálisan, facebook bejegyzésein lehessen olvasni.

Pedig a „fenyegető" Internet nélkül talán nem is tudnék Füredi verseiről. Mert öregedve kellően elkényelmesedtem, egy-két verseskötetben, néhány nívósabb folyóiraton kívül már csak az Internetről tájékozódom, s Füredi Ferenc nevét először a *Szemesi levelek* fölött olvastam a facebookon. Meglepett logikus okfejtése, pontos és találó szóhasználata, mondatainak arányos íve. Némelyik legjobb esszéíróinkra emlékeztetett. Amikor pedig régi és újabb verseit tette föl az oldalára, ugyanezt éreztem a versekben is. Egy számomra addig ismeretlen költő teljes fegyverzetben!

„A líra logika", vallotta József Attila, és Füredi ehhez tartja magát. Másrészt pedig ahhoz a mexikói azték mondáshoz, hogy „az a vers, amelyben a szavak úgy viselkednek, mintha először találkoznának egymással." (*Sűrű a fény, a napsugártól / a kertem csupa sárga festék*.) De nem csak József Attilától, Weöres Sándortól is sokat tanult; játékos verselést, hibátlan rímtechnikát.

Rejtély hát, hogy egy jeles költőnek miért kell hetvenhárom éves koráig várnia a második kötet megjelenésére. És ez is magánkiadásban, csak jószívű támogatók, meg a majdani olvasók előjegyzéséből sikerülhet. Amikor pedig a '90-es évektől oly sok mindenféle könyv jelent meg Magyarországon, és oly sok ilyen-olyan kiadónál, mint amennyi soha

korábban. De hát nem ez az egyetlen rejtély a 21. század második évtizedében.

Hanem hát ne foglalkozzunk most a mind homályosabb rejtélyek megoldásával! Inkább örüljünk, hogy végre könyvben is olvashatjuk Füredi Ferenc verseit!

Füredi Ferenc: Séták térben és időben

Kalamáris, Pécs, 2020.