Ars poé(n)tica: Marafkó László

Litera(tor)túra

Az író kívülről Etna – Dante belülről.

*

A lánglelkű is papíralapú könyveket írt.

*

Az irodalom is tele van vetély- és elvetéltársakkal.

*

Az írástudók árulása után az írástudatlanok árulkodása.

*

Aránytoll – iránytoll – aranytoll.

*

Értékes költő: taxaméterben ír.

*

Türelem remittendát terem.

*

Mélyszerénységben élt.

*

Irodalomtörténet: az irodalom termeszvára.

*

Testes korpuszokkal tört be az ismeretlenségbe.

*

Stílus: „Viselkedj rendesen, mert nem megyek ki a temetésedre!”

*

Posztumuszáj alkotó.